

三

農

紀

農紀卷之九

古蜀

張宗法師古甫

小引

太極生化各專氣令天道成地道平人道立則星辰神煞在五行中分取主尅刑害沖絆是以吉凶出焉禍福無門唯人自召易有趨避之說當盡其人事以俟天命

太古巢居穴處與禽獸同其息比逮後物相爲敵遭瓜牙角敵之害有巢氏出構木爲巢教民居之以辟啣噬之患黃帝治屋宇以蔽風雨周公定八宅以明向背宅爲人本否泰從之是以聖人納民于亨自晉唐歷代始起龍穴砂

水之說年月日時之擇審吉凶明去取此八頌所以相沿
五由稱爲碩慮者也

卜居

地理之說因于敘形法家大舉九州之勢以立城郭室舍
氣勢之始終陰陽之所極也理甚幽微難以診憑不過橫
摹平形之起伏度量平氣之行息就而視之以應其靈氣
是故有叢居者散居者舊居者新居者遷而更居者傲而
依居者彼居而寒者此居而通者山居巖穴者陵居窟窟
者水居舟楫者行居帳幕者蓋成敗有數氣運虧盈雖有
智巧不能違其命也欲知其地者先觀草木之枯榮欲知
其人者先觀交遊之賢否故孔子云里仁爲美青烏子稱

山望之却月覆舟逆李之勢者昌鷄棲者殃大抵龍勢求活潑砂水取環狹陰結小巧陽結垣平水關須緊固太植又不宜案遠明堂濶大發福亦大牙旗卓筆須尋外案凡直向得前案相護橫向取下砂指衛有是龍必有是穴有是穴必有是向與砂水非其倫者若強爲假借大失匹偶欲求泰也難矣其術有多端惟求生氣籍載于官獨取有情雖云地氣實王天理禍福之來善惡所致

宜忌博物志云居無近絕溪群塚孤虫之所此則死氣陰匿之虎也山氣多男澤氣多女平氣仁高陵氣犯叢休氣蹙故擇其所居居在高之平下中之高產好人○淮南子云水氣多瘠風氣多龔林氣多癰水氣多疇石氣

多力下氣多瘴險氣多瘳谷氣多瘴丘氣多狂廣氣多
仁陵氣多貪著氣多天寒氣多壽○下書云卜居以土
厚水深居之福壽土欲堅潤而色黃水欲味清而甘美
輕土多利垂土多遲清水音小濁水音大湍水人輕遲
水人重○地鏡圖云凡辛日得雨止明日平旦反昏黃
覽之所見白光者五氣也黃光者金氣也赤光者銅氣
也青光者鐵氣也黑光者鉛氣也紫霞形而者乃聚靈
之地○宅書云左有流水謂之青龍石有長道謂之白
虎前有汗池謂之朱雀後有高陵謂之元武不得此局
須種枕李于東種梅棗于南種枝榆于西種杏柰于北
東柵益馬南粟益牛前樹槐乃富貴後樹榆遠鬼邪東

忌否北忌李爲淫邪樹西忌柳爲刑劫木宅種芭蕉王
召怪異○地勢坦平者居之吉左下右高居之大利後
高前下居之召祥左右不足居之自如前後不足居之
召咎前高後下居之有厄左高右下居之受困○凡宅
一不宜居當衝口處古廟壇社爐治處故軍營戰處草木
不生處止當流水處山谷沖突處大城門口處向獄門
處百川口處大路口處宮室之前召咎

無名

列女傳孟子與子母仇氏少寡舍近墓子而好嬉遊爲

慕間事母日此非所以居吾子也乃去舍而傷其孀

遊乃賈術賣之事又曰非居吾子也復徙舍學宮傷

其孀遊乃誅組豆指讓進退母日此可以居吾子也
遂居之○偶記馮猶龍云吾鄉世家卜居城而者已
轉卜居鄉村者還存城而不如郊廟郊廟不如鄉村
前蓋已先見矣張東海世居草場既付宅城中爲便
聞而悔曰吾子孫必者後言果驗

築基

基者本也屋者末也達者務本本立道生當合理氣配合陰陽賓主得宜高低得所向背有倫然後堅築高墳以作不板之基不則其本亂而未治者否矣爲基旣成布泊得所然後論屋高低迴避有橫上下門樓墻垣須求各土卜日修造雖有茲基不如乘時也

宜忌取土宜生氣土倉天歲月德德合忌倉方宜天歲月德德合三合母倉日忌癸卯乙丑乃土公死葬日戊午日黃帝死日及戊巳土日不宜動土

築基 宋書顏延之性朴質世古枯積慮不喜修造其子毀起第是之日爾好爲之莫令子孫笑汝也一男說築第欲起第取書于家人云庶者高高者廣其者高也名被家人笑解然少云庶者高高其也高者廣房也

陝者寬城也寬者效也
也其言牛子怨喜日是

起造

凡人處世多在事前忽疎事後點檢慎一分有一分受用
如地形乃造化生成人不可必之物既得卜之則爲人思
而作爲在我須盡人謀且宅說紛紛惟黃石公之法簡易
以卦爲主以星爲密得宜者吉失宜者凶配星裝卦各有
所曰知所趨避可以獲福得地得宮福壽永長失地得宮
人物享昌得地失宮高貴有傷失地失宮災禍莫慎秘吉
云宅有東四宅震巽坎離是也有西四宅乾坤艮兌是也
東不可犯西西不可犯東須各成一家若誤犯者召咎故
曰平爲福居之安如卜宅坐向已定以坐爲體以向爲用

須知向上定房之智進屋之高底以占吉凶

東四宅震上起延年生氣禍害絕命五鬼天乙六殺○巽
上起天乙五鬼六殺禍害生氣絕命延年○坎上起五
鬼天乙生氣延年絕命禍害六殺○離上起六殺五鬼
絕命延年禍害生氣天乙

西四宅乾上起六殺天乙五鬼禍害絕命延年生氣○坤
上起天乙延年絕命生氣炁禍害五鬼六煞○艮上起六
煞絕命禍害生氣炁延年天乙五鬼○兌上起生氣炁禍害
延年絕命六煞五鬼天乙○以上遊年將二句加回上
橫排壁看木星所屬以開門門上橫排壁看七星所屬
以定房如開乾門是西四宅即乾六天五禍絕延年看

在何方古星房宜高大或起樓或開門得生炁天乙
延年星吉星若排到五鬼禍害煞絕命是凶星房宜
底小不可開門起樓○宅有動有靜七則不畜動則主
生何以爲靜如震兌坎離止有四合頭則無一二進房
者是爲正四靜宅相宅只以排定之法斷不用巧番八
卦故曰靜宅不畜何以爲動宅如震兌坎離開門又房
室重重至于三四進者氣動則生是爲正動宅訣曰正
四則用巧番八卦假如坐北向南一宅三進者開正門
離位就用大遊年歌申離六五絕延禍生天順起至坎
房見延年止又從坎延年房土用大遊年歌中坎五天
生延絕禍六順起至離門上亦是延年武昌金金生第

二層房文曲水水生第三層貪狼木故曰動宅主生其坎兌震三宅做此乾巽艮坤開門只有四合頭是爲四維靜宅相宅只以排定之法斷不用接續相生之法故曰靜宅不育何以爲四維靜宅如乾艮巽坤四維開門重重至于三四進者如門開東南巽方就以大遊年歌中巽天五六禍生絕延起至離房上是天乙巨門土土生第二層武曲金金第三層文曲水水生第四層貪狼木故曰動宅主生其乾坤艮三宅做此初起造時先以向坐定或造靜宅或造動宅排定何房吉星何房凶星遇古則房宜高大遇凶則房宜低小門樓墻垣預先布道妥當酬酬的確然後起工不致有來自可納福几造

屋宇以行牆足爲最重其定椽上梁次之火抵動十所
人之受胎也行牆足猶人之初生也上梁猶人之冠蓋
也

宜忌動土起修宜生氣土倉天歲月德德合三合頭星母
倉方吉忌月熾月煞太歲土瘠土旺方宜日母倉天德
月德德合歲德三合天恩日動土忌歲午癸卯乙丑戊
日

典故詩彙明嘉靖間費氏嘗携別柴乃宋柴待郎之故居
費修建一日卓午有祥云抱帶土題于壁云我昔猶
君昔公今勝我今成盛衰皆有數
不必苦勞心公視之俄不見

修室

計口半造必得壽考舍居就廣木必有歡室宜吉位基欲

堅厚房須合式室爲衆屋之主須間架相當不宜廣大如坐室得貧很木宜河洛三水數生之不宜二七火數泄氣忌四九金數尅體材宜青莖樹忌白枯木神壇樹接木爲柱杞柳自朽松楊生蟻桑木不宜作材多主召咎梓木爲棟鎮室不震須得名士擇期備龍生向合福造主斯得矣呂氏春秋云室無高高則陽盛而明多室無卑卑則陰盛而暗多明多則傷魂暗多則傷魄人之魂陰而魄陽苟傷明暗則害生焉此居處高下使之然也

宜忌宜天德威德月德德合三合母舍頭星吉日忌尅龍害向傷及造玉刑冲破害厭煞忌日凶時

典故

檀弓晉獻子成室晉大夫先焉張老曰美哉輪奐歌于斯哭于斯聚國于斯○唐書書禮志衣冠禮制論

曰室子弟多與惡人遊盡察之有節目此居官者
雖大臣無厚善凡爲富仁好賤一不作守虜能察
必剝下損人者致之若子孫善守是天福不道之家
矣不若恣其不道以亂十人也黃家驚服○世設裴
叔則啓新宅甚麗與兄其遊兄心欲之
而口未言叔則知其意便推與兄住

修堂

堂乃室賓其數應于須用偶數王一家和樂治毋華美令
人負髮中庭樹植不吉畜養召咎和氣溫香王家大務潔
塵淨埃至有高賢整齊嚴密內有德婦若塵網門窓俟擊
堦啣臭穢故氣至遭敗亡老少有倫內外有別飲食應時
起居有常大召福慶○陽宅有九慶一屋宇潔淨二門戶
嚴三堂上有三四十一年舊神几四有三代故舊親友往來
五送破衣人出門六早起七無夜飲八不來僧道九不接

家勢輕俠○宅有五虛令人貧耗五實令人富昌門大內
小一虛也墻垣不完二虛也井竈不一處三虛也地多房
少四虛也庭院廣濶五虛也宅少人多二實也宅大門小
三實也墻垣週完三實也宅地相停四○
實也

宜忌與修室同若修方當作別論

典故

唐書裴度治第東都堂名綠野堂野服蕭散與日居

易劉禹傳把酒論交日夜盡歡不問人問事○說苑
知伯爲室美土苗父爲智伯曰室美則美矣臣懼其不
有懼也高山峻原不生草木今若木勝人臣懼其不
安人也○百抄○巨室子弟善營第室成甚雅一日
親友奉酒于堂而慶之請其父題一堂各題曰謙堂
衆莫解以爲字其父曰堂雖新終轉主人不若造
德以自處居故題者今試吾子孫

開門

門者用也室者體也。體貴用生體用合。祀載福載祥一室之珍所王在門。門爲宅兆所以古人三忌。一忌下千房不開一門何也。蓋門爲衆房之細領係一家之興衰。須門房相當迎避得宜。星卦配裝得法。須知向迎繞水環山秀峯奇折。當避直冲尖射砂水道路惡石山均崩破孤峯枯水劫橋。神廟古塚名曰乘煞入門。三凶水爲朱。三忌悲吟喘急聲斜割反背勢。三退吉來凶。又忌屋脊冲門不祥。倉口對門。召冷退門。若向門凡事難成。墻頭對門。多名是非。拋石停門。須妨離散。門向水坑。久主破亡。門對大樹家召瘟。瘴交路夾門。人口災歿。衆路冲直。老人有妨。門鑿新塘。子孫有殃。樹柳青青家不發。祥積蠶壘穢難許。其昌再集亂石三。

患目障若對大石赤火黃塵雜石交加患召風麻直向空地有財難聚探頭山乘常患賊盜擺脚砂臨須防淫亂○門畫開夜台防射蔽邪造宜堅固單扇者爲戶雙合者爲門宜兩畔一般木色同樣不可蛀窩節痕首重各槽門須要放寬二重三重任人意爲須乘屋造門不宜濶大木經云上戶門六尺六寸又云高五尺七寸濶四尺八寸總要合魯班尺式財本二字不可犯病離義官劫害六字可能獲吉若門限下土自高乃發祥之兆九色潤澤道路整齊內見掃除外見植培大聲哄壯鷄鳴時節不輕出入不易送迎其家必昌

宜忌造宜天歲月德德合三合母舍顯恩明吉日忌被破

平收暑煞空日更修者須以修方論庚寅日門大夫死
日造安並忌○春忌東夏忌南秋忌西冬忌北子牛方
爲鬼路忌開門向忌直冲端射名穿心煞並三召凶門
墻毋開窓牖忌飛禍塞門宜閉日伏斷日

方治春牛角上上置尸上令人家吉又宜蚕撒簷下辟蝨
蜒○執日在天星方取土和蕪艸柏葉塗門生上方一
尺可遠盜○社壇上宰官自取土塗臭門盜賊不入境
人家取以塗門戶遠盜續博物云門畫鬼頭書響字謂
陰司刀鬼名逐瘟鬼也

費

費心賦注楊松筠與友遊過一家門友曰此家至出

三貴日其一責耳刃貴必改製門戶更折屋宇非今

之治果如其言○古歌集目里奚少貧出遊于諸侯

妻無以自給乃西人秦爲太子後奚爲秦相妻訪知

未敢言奚坐堂上作柴所質幹婦自言知音因援琴撫弦而歌曰百里奚五羊皮德別時烹決難炊爨屢今日富貴言我爲歌罷奚愕然而問之乃其故妻也遂相識焉

放水

天井者屋之陽基之陰也若大地之湖海焉可納可放山川融和一有其滯害患生之大凡形方者爲上折半次之直者不宜一字者忌之停水召災咎栽花三涇亂植樹有忌欄杆不吉積瓦石損目堆糞渣病疫以潔淨爲吉以平正爲良水有放有收須得其旨放者實所以收也收者實所以放也在內者重乎放在外者重乎收收者收其正氣放者放其邪氣議者甚繁不若從乎直切放水宜放天干勿犯地支故曰水從天上去又云山上能神不下水水中

神不上山甲庚丙壬乙辛丁癸放八于水是也忌放地
支水內有寅申巳亥四隅聚凶折八水有前後天井必自
後由中宮達前取天子之位曲折而出若直流主財不聚
若不由中宮爲水莫根是無元辰必須從天井中心安土
圭所謂井中放水也放水渠宜通峻無穢氣吉水路沖門
子孫忤逆水若倒流女主男家水分八字久必絕之水從
門出其家貧耗人个水形畔分不吉去宜曲折之玄以會
外水者昌渠內宜畜金龜龜鏡傳云家嘗畜龜飲食之亦
能導氣有益于衰老且渠久不淤又召靈氣天井沖宜以
瓶盛五金八石瘞中能令召地靈

宜忌宜天歲月德德合母倉恩明黃道忌戊巳執破巖煞

空亡○開門放水忌宿鬼柳奎星翼虛危昴女牛

無妄

宅書楊松筠嘗遊日夕遇一荷鋤者掘田而飯夫婦甚

敬其家屢空楊欲致其享度或無力不能營口我教

汝至易之勞務務水從何方放去向曲何而不之可以

致富其人信然如法治之果發時人因號口救貧

臥室

終身經營祇享得半壁之房一日苦勞惟落得三時之息
當卜吉位安置臥室須宜潔淨雅緻致受靈氣則舉事如
意若穢濁腥臭乃受故氣故氣亂人所爲不成所作不立
雖陋室蔽窳亦宜令其潔爽及致召祥夫婦偕老子孫昌
盛若藏異而執書艷詞浪蕩致召不倫風聲子孫悖逆須
知臨夜早燭生子聰明補設整齊其家必興養生錄云凡
坐臥之處勿令有隙細孔穴致風得入傷人最重宜夜以

宅年不才薰之可許穢遠薰

宜已常安天乙延年生烈及長生帝旺胎養方須與本命
想合相生祿貴恩福不可犯刑冲破害尅身体凶處

方治清明日取戌上土和太毛塗房戶內孔穴出蚰鼠豕
水不入方書云以虎鼻懸戶上三年爲未婦服壬生令
子响書云房中置大鏡一而晨昏照之可令人室又
不予惡邪

列女傳

孟子人室其妻不知衣未遽孟子退而山王

其妻謂孟母求去孟母責孟子曰將入戶必揚聲

入室曰必下子失禮也孟子留之曰音書何自白少

子壯無聲樂倖侍之好與妻常見正衣冠相詩如賓

酬酢以舉便出一歲不過面二○漢書張敞爲妻畫

眉長安中傳爲畫眉有司奏敞上問對曰臣聞閨房

內夫婦之私有過于畫眉者上愛其才弗責也

造床

天以冬而有生化人以夜而養精神一日之間足根無線
如逢轉丁夜纔息身方寄床必求安焉利焉而後可造者
擇青萃不采多果樹取一材兩邊陰陽合向作枋主子孫
椿盛不宜白枯木無果樹兩色節痕蛀跡材不宜樟楠楓
桑氣酸木忌破頭稜半窮符墨線畫跡並主召咎養生篇
云卧床宜高高則鬼氣不干令人多壽吏記龜策云南方
老人用龜楮床足三十餘歲後移床龜於故能行氣清可
可令人壽

宜忌造安宜元歲月德德合三合母倉夫婦木命合取神
馬並生旺定成危日忌建破平收四廢厭煞空亡及年

命刑中破害斷云心昂奎漢翁
參危宿逢打總不寧
逆安不犯此星宿夫婦和樂乎成行○設造帳惟守水
土閉日可遠蚊忌開破成收

方治博物志芸神置床遠蚤蠶焚
驩糞碎收數方書黃荆
艾葉鱧魚骨鱧骨雄黃其未
以紙捲條燒辟蚊蚋以
青鹽水洗床帳簾枕可永絕臭
忠或焚蜈蚣或焚羊角

亦可絕

後漢書

樊英有疾妻使婢拜

問英下床答拜陳實怪

問曰妻者齊也供奉祭禮

無不答曰明記揚夫人

年十八寡止一子教而顯

亦貴矣八十餘將終

己吾子孫凡有不幸夫亡

者莫我傲也宋深請其

日人莫不有情也守節者

遇夜至難寢時將百

勿守我昔時善則理家閒

有暇其不可已處以雜

散房中模尋數足復散以

雜存我心非鐵石焉能全

志皇天后土其其繫之語準此下且不
然言我床稜盡屬齒跡衆孫弃嗟服

附睡

睡之道黑而陰覺之道白而陽故莊子云知其白守其黑
氣血人陰踳而思睡入陽踳而思覺聞之神滿不思睡睡
者乃神倦耳倦則神不固而夢生丙經云夢者乃陰陽強
弱所感是以至人無夢神固也思者多夢神感也大抵夢
者神之流慮之注乃機之先兆故周禮有三夢一致夢四
思慮而致二臆夢奇怪之夢三感夢涉無心感物是也養
生篇云臥側而屈覺正而伸先睡心後睡輒向北則神不
安近火則傷目當風患頭風固莫言笑莫覆頭莫叩面莫
開口臥時以食指拭鼻孔七次則邪惡不干可斷惡夢民

唐王元之夜宿院可辟惡夢咒曰波珊婆演帝又護之咒名
奇伯時其各則無惡夢人言睡則靜吾言睡則溷能靜者
至睡時或放物件或身伸曲或面裏外到覺來不忤不迷
此之謂之覺路此之謂之戒慎勿以睡而放其心其嚴乎
宜忌千金力云每逢庚申日不睡守之久則能絕三尸令
人名吉守法宜于巳未夜半亥時起至辛酉夜半丑時
止每歲六守其日

方治凡人進夜魘者切勿燃燈又勿急喚須緩緩呼之睡
面卽醒若不醒卽咬足跟及足拇指徐徐喚之少甦或
以葱尖刺鼻孔或皂旬末吹鼻內或薑汁或韭汁或香
油或小便得一味灌之可効

典

晉書有人問殷浩何以將得位而夢
也時人以爲各通○宋書廖德明幼
教卽後登第改秩以宜教卽宰關恩
瞻翁開之曰人與器不同器之成敗
人不然有朝爲盜跖而暮爲舜者
不駭也德明拜而受教至正卽

廚房

黃帝治屋宇而設廚以停鼎鑪之俱自燔食之後一日三
殮嘗舉水火厨爲養生之所動關泰否不可不慎也宜擇
方安日庶幾無咎常須掃除蠶羅蛛網毋盪薪積灰須
令器用潔淨置物整齊可以致祥

宜忌宜天歲月德德合三合毋倉定成開日忌丙丁建破

日新造者無忌

方治博物志云夜竊飲食于器中覆之不密失欲盜之不
自至環器而走淚落器中人食之黃症過身如蜡狀方

書云得猫骨燒存性至除日子時服効

雜

列女傳周俊房東女將十出獵遇雨止李氏家數十

人饑甚指牒夜不文人声俊異規之止一女子因購
之父兄不許女字絡秀曰吾家單寒何惜一女馬知
非福平已歸俊生三子長顓次高少謨俱貴顓絡秀
曰我屈節爲爾門妾討門戶耳不與吾家爲
殺吾何惜餘年勤等敬詩曰是季不遂大辰

竈

上古茹毛飲血燧人氏鑽火始畏肉而燔至神農方食穀

實加米于燒黃帝作灶既火食成始治灶焉灶之爲物也

五行俱全形合造化象較乾坤爲五司之首福禍悉憑一

家司命其造作也須知其詳宜于月財方除地面燭二五

寸收下面淨土爲灶或以新磚造須取黃土入新汲水和泥禁用壁泥汚土宜相雜以猪肝和泥或犬肝更佳召媳賢以井花水並香草和泥令子孝灶前無祀三家破對灶罵詈召災禍向灶伸吟家不利望灶哭泣家不應女人跣坐召不祥勿踐踏灶土勿灶火焚背勿釜中揚水王口舌刀刀斧鋸帶置灶合家不安勿糞土停積灶前勿庭前安灶凡人家鍋釜過夜須刷洗潔淨內着以水切不可乾空合人心焦亦不聚吉生灶鷄主昌火逸主害午夜宜絕烟火乃后帝交會之時宜辟之吉若遇釜鳴莫以怪論乃飢氣虛冲宜搗去蓋則已如不已女作男拜男作女拜禳書云釜鳴鬼名婆呼其字不爲災反召吉祥鳴自南者吉

宜置天其月德德令母舍大恩生氣大明宅成日忌丙

丁建破平收月

方治亭部十作泥塗灶辟水火盜賊○除歲日取富家田

中土泥灶召財○七月壬日取富家庭中土塗灶可致

富勿令人知○生蟻伏助日塞穴可遠

典故

功學記 各有過王者見其直突猶新在 傍謂王人更

册曲突遠徙其薪王人然然一日失火強且救之得
恩是終公牛置酒謝均澗者房十資之不肖言與突者
人謂王人日向聽客言下費守酒終無人患全論功
而請齊曲突者從無恩澤耳頭顯者房土客耶至
人唐而實之○二范嘍後漢書梁伯鸞常傷止不與人
其食比然先火富呼有鴛及熱釜炊
也垂于灶不因人熱也破灶更燃之

祀

子云智者不惑問知敬鬼神而遠之謂亦不能獲福如亦

不能致祥但人享德莫報唯誠焉以祀之聊亦盡其念耳
禮部記曰灶者老婦之祭故盛于盆尊于瓶置爨云五月
戊辰日祀以猪骨所求如意凡祭須以淨水時果餅花香
燈祀之

宜忌宜六癸日三元社日日德德合黃道忌建破平收寅
日



成俗通海南陰子方好施膏祀灶腊日長灶而灶神
見再拜神册有黃羊祀之其孫貴顯家凡一侯牧守
數十白後常以腊
日祀灶以黃羊

鑿井

始自伯益鑿井而飲汲水而啖羣繩寒漿冬溫夏涼養生
之臭大苦山崩得其宜則泉流而甘食者獲福以水官生

用活法取之毋傷珠龍毋開虛口處忌築堂前庭內禁
井畔樹花里勿越勿跂主召不吉以鉛錫底水味清美以
朱砂停中却病延年叫植菜黃一不召時疫在宅內者有忌
合宜若在垣外或百二十步遠或眾姓盤穿皆不忌水之
淺深在地勢味之甘苦屬土脉論勿執泥

宜忌聞宜開日忌三六九十二月動土忌建破平收閉日

異說

韓詩外傳昔農公築井得土羊問于孔子曰水之精
爲土土之精爲井其用必土破視之果然○兩石爲
甕州皆無水插世後命鑿得百五十甕見石工過規
手日勢不可井世節曰過石而將必出泉稱其居而
出之凡一畝土實一金致力過石
數重泉果涌然因署名清瀨厥

淘井

蘭移醜即難休其臭猶嬰柔禱莫斯其潔恐浸潤交引必

當草鼎以去其舊染之汚然井安可以不淘也夏月毋淘井非水炤人無影者多致傷人凡古井燒井不可遽下抱利子云深井多有毒氣以鷄毛試投井中毛直下則無毒若迴四邊不可入或以生鷄下井試之亦可

宜忌修淘宜壬午戊戌壬吉又五月淘井却疫忌卯日三六七月若欲淘井先以水洒其井上令土者飲雄黃酒數盃又以酒激井畔待井時下淘無咎

異談

曰語季世子淘井得一玉在中有羊使人問于孔子曰木石之怪也山之怪也水之怪也龍罔中之怪也項羊曰博異志云城有井或湧龍膏之泉或湧人一日龍出行雨鏡映美女至陳仲弓寓告曰其乃龍所不也自來亂陷井中龍君能極令事如意乃應龍命不淘非得古鏡一枝背頭字云昔款公鑄法則之鏡也

安
五
五
五

易簡爲理，地轉旋，雅伯作橋，因陰陽升降，脫表抽裏，
精粒化未，使人得而克，日填放以義，在命吉者，取生旺延
年生氣方，今人惟小祿位，悉以坐山爲主，確顯禁冲擊人
我宅墓，點安，瑤泰龍方，上值莫外，運忌安葬，位及此，召咎
宜忌，宜庚午辛未，甲戌乙亥，庚寅庚辰，定成開日忌，建破
危平收，日春不作磨，夏不作確，碾榨同占。

論術 至大門在西北，日月星辰隨天而西，移行運天
耳譬 如磨石之上，行蟻蟻行，運磨轉疾，內雖用行外
猶似 轉口漢書紀沙穆遊學，無資糧，麥匪客，備房與
禮自 春祿與語大驚，遂可交于村，日間口後漢書，梁
湧家 貧尚節介，同邑女，各名孟光者，貌醜而賢，獲聞而
娶焉 姑以裝飾入門，見其鴻志，光乃更推髻，著布裙
親井 日後辟召，至大依，華伯通，庶下，負登妻，具良舉
案齊 眉伯通，異之，食于家，乃知梁夫，郊也。

倉厥

神農藏穀四有倉之設周因之地官舍人掌粟入之藏耕
三條一耕九餘三積穀儲粟一家生命係焉終歲勞苦納
馬水旱凶飄賴焉安得不盡人事而卜之使豐盈而無虛
耗必求安貼而後經營宋經云先將一木安向北方却婦
左边執斧向內砍入或大小高底長短宜按二黑使鼠不
耗蟻不窠材忌楊杞松柳爲棟柱久久生蟻○卜建倉所
先要登局坐觀水城審地勢正向要合甲庚丙壬若造近
凡所占生氣延年天乙長生帝三方吉室成後造者兼用
修方法任尾簷下滴水論中宮取甲庚丙壬向宜虛圓貫
不可與屋相對水不宜流破財方如甲勝在寅財在辰是
也財方木宜來不宜去忌匠作將器器脚口中又忌存傷

宜安倉門時勿着麻鞋
宜赤足
依此讓吉
天歲月德德合
母倉滿成開日忌
月煞庫破空
執破平日
○堅宜乙丑日巳庚午丙子巳卯壬午庚寅
壬辰甲午乙未庚子壬寅丁未甲寅戊午壬戌天歲月
德德合三合母倉滿成開日忌
月煞庫空執破平
敗耗
空廢絕日
○蓋倉宜富財天歲月德德合三合母倉成
開日忌
无火午日平日鼠煞空日
宜匠作赤足上梯忌
着鞋忌言元不則
招鼠雀耗
○整倉宜天歲月德德合
三合母倉滿成開日
惟回六月不用滿日
泥倉宜
堅閉
日匠作
宜緘口
勿言
○穀人倉宜天歲月德德合三合
母倉未倉富財福滿成日
忌墟破平收開日
○開倉宜

天茂月德德合三合母倉滿成開口忌壬申戌寅戌戌
 丙辰戌午甲申乙酉春丑夏子秋未冬寅香巳酉夏甲
 子秋辛卯冬庚午建平收餒閉口並忌甲不開倉西方
 窄窄官忌亦同

古驗倉虫則辟蠶穀尖向上者主穀貴

田

漢史宜問任氏遇秦敗獨嘗藏粟楚漢相拒歸宋陽民
 不田耕種米石及舊錢而人收金王者盡歸任氏口

開見錄貞宗中年大旱地南山此處候山傷河得
 水澆未大熟越歲大小漂流此地居高不能淹天大
 熟居人皆謂然以粟易錢人物皆富一老曰天以二
 肉及人惟我處無害反召福亦必天福福于衆因地
 勢莫施將有不測奇臨何不以助粟濟人結人誦其
 功明年遣火售物盡衣秋幾疫居十餘家俱病亡
 惟此一老無恙得金三子藥天所以
 不絕滅吾氏者出于不貪陸有詔也

寒風穴

古詩云生無稞下艸鼠有太倉糧讀之令人心難已若不設方遠劫小日塞穴不覺之間有匱乏之患天文爲虛坐廣雅號茲獸別名耗子上古獵除避害

宜忌塞穴宜壬辰庚寅除滿閉伏斷日忌執破空亡

方治李處士斷鼠法月且日取神后土泥屋泥倉四角及塞鼠穴一年鼠絕迹神后正月起申二月起酉順行方術云正月上辰日以鼠骨焚其穴永無鼠患亭部土泥倉四角隅遠鼠金貓辟鼠方椿葉及青葉絲瓜葉稷等分爲未逢四季燒焚鼠遠遁

古驗忽家鼠出外家無鼠迹王谷城市舟船鼠竄外王爽在勝爲窟王水在田嚙穀穢王歲歉

集有一人以已生歲血鼠胃不畜衛家無元物月
時苗開暴声其人往居他州維來居有鼠如故能其
人以五六滿閨門撒瓦灌穴羅捕殺鼠似折鳴呼彼
鼠食無嚼爲可恒也或心點鼠試蘇子夜坐有鼠
方獨飽里子燭之方在室中免而裡之中有鼠死童
子驚曰鼠方齧而遽死覆而出隨地乃走蘇子嘆曰
豈哉鼠之黠也豪堅而不可穴故不齧
而齧以致人不死而死以形來滅也
斷蟻

性知君臣心公苦樂故字從義賦力等身秉智兼弱可制
吞舟之鯨能漬千丈之提若不先爲防辟尤恐一人引衆
結竄爲巢召濕惹風敗穀腐粟陰遭其毒悔何及焉
宜忌宜火閉金閉滿日伏斷受死月煞封其穴卽止
占驗蟻聚土當道若門戶城郭形歲大水對穴王大雨綠

樹移遷王澇

古今注牛亭問于董仲舒曰蟻云玄駒何也曰何內
人見有人馬數百萬騎皆大如黍米旋動往來從晨
至暮家人以火燒之皆以蚊蚋馬皆成火蟻故令人
呼蚊蚋曰黍民呼義曰玄駒○纂異徐元之夜讀書
見武士教白升床倚射花墮上又有數百人日案簿
攬規池得魚數百千而歸明日祿之乃蟻窠也○韓
子齊桓公伐孤付行山中無水陽明云蟻冬居山之
陽夏居山之陰蟻徑寸而有水乃掘之果得水也
墻垣

始自廣帝維修周公墻乃居室之表有內外之分親疎之
別爲宅之至重者可以禦好可以壯親有圍墻護墻造應
泰否有間墻女墻治分彼此有照墻隔墻設閔吉凶若鼎
新造修者須以屋事畢然後爲墻切已先造三事難成宅
亦不旺毋以築物隔墻棄地主召虎賦宮楊焦山云遇雨
淋傾倒急宜修理或籬荆暫遮待雨旺修補勿因循怠玩

爲名咎之由隨卽修理者不必擇日時久者亦有宜忌○
凡牆式宜坐向長左右兩居之吉左右長坐向短居之凶
前狹後寬居之吉前寬後狹居之凶人家牆垣整頓宅
旺人宜秋月水上寬和造築堅固

宜忌宜天歲自德德合毋翁黃道大明吉日建閉日忌厭
弗空煞天墻賊平破日○塞門閉路填實宜伏斷閉日
忌平開破日

典故

漢史蕭何宅居窮僻處不治墻垣自口令及負效吾
儉不合屏爲世家在○唐古李景讓切鄭氏性嚴明
早寡家貧一日後墻陷出錢盈解鄰曰聞之無勞而
獲身之災也天若矜我則難請此心業自道此不敢
受遽掩而築之也

作廟

雜之則必虛入之則必出自然之理天地消長之道也人之泄渣而云便者言人得其宜而利也必須安將妥當不特便于宅而且便于人矣作廁者忌對前門後門及屋棟杵不可近灶近井在來龍處辟之爲吉須廁分內外出人當諱掃治潔淨亦宅之美兆也養生篇云勿忽大小便便宜咬齒勿言亦保身之道

宜忌卜宜甲庚乙辛丙壬丁癸辰戌丑未十二方吉忌子午卯酉寅申巳亥乾巽坤艮方作之凶○修作宜伏斷閉日吉宜丙寅戊辰丙子丙申庚子壬子丙辰此乃天龍日凡事大吉又宜乙丑丁卯巳卯辛巳乙未丁酉巳亥辛丑辛亥癸酉辛酉此是地啞日凡作無忌忌執破

開闢日土古

方濟博物志云用月經布 裹鬚墓埋于廁前人地五寸令
 婦不妬朱丹溪云以膏竹爲筒留兩頭節刮去膚入園
 中日久取出水洗曬乾筒破取內黃泥二切疫及痘疹
 及熱症

興義

用日式孝子傳管寧 將居盜求嘗遇風帽人危楨皆
 卵頭游過寧思惟無 咎念當人則不冠而已向天則
 區專靜心習書既德 如入廁見鬼尼黑而大口身
 見衣平上積去之限 尺徐笑曰人言速可憎今果然
 鬼板愧

而退 修路

謂之路者無處不達也謂之道者往來不窮也誰能出不
 由戶何莫由斯道也人我出入有開室兆悲其相力則引

殺入門友受其殃路形宜之么曲折抱環不宜直冲斜反
射交亭形不宜十义火井羊工人个介樣又不宜踏破天
干走傷祿位宜從地支上行青烏書云水從天上去人往
地下行是也門前路宜坦平掃除致召吉人往來若陷仰
渣聖致迎怪異相臨凡路有遺物禁勿收拾恐有嫌疑南
方嫁蠶是徵也

宜忌宜天歲月德德合恩 赦母君大明黃道延平日忌煞
巖破空荒蕪黑道四廢 口

力治產不利者急求路傍 梁芒履耳燒灰流水服左三三
男右三三產女

典

高士傳延陵季出遊見路遺金時夏月遇被裘負薪者顧令彼取拂羊躡目而言曰何子居之高視人之

甲吾暑月被曰一薪豈求遺者哉季子大驚問其姓名吾子皮木之士何化語姓名哉○高士傳楚王使聘陸通通夷貧外來見門路有車馬跡異之曰先生少而爲義豈老角年之哉門外車馬迹向深也于是夫婦避去隱于岵岵○漢書弘農楊寶年九歲至華陽道見一黃雀被傷收歸飼以黃花傷處雀去忽一夕有貝衣童子來習曰吾王曾使者使逢策不料爲物傷君仁愛見拯今以白王環四枚相報○黃震曰抄晉南陽宗定伯路遇一鬼問其故餘皆不異惟不喜唾耳急持之鬼化爲羊穴唾之數索而錢于乃知唾可伏鬼也

入宅

天地間大小事不相關合者則爾爲爾我爲我矣而晦吝亦不相干亦無惑于是非任之而已如新創宅舍人未入火則五宰不得而至故云不忌旣以大火則有司命焉不愼諸凡歸火擇日宜合出運生命原于豎立上梁時卽請

歲神人中宮候工畢擇日入管從吉方入大凡入新宅生
人宅後移家什物三日內宜進財不宜出財若先移什物
應日人後入宅可不卜日人宅時燒香然爛宅長捧香爐
宅母抱五穀男抱重器女抱糸帛蚕種每人各執財物不
可空手至中宮陳爐于上焚香拜禮若宅內神煞者臨何
宮推在何房須閉戶絕跡至煞出位卜吉日臨之可也
宜忌入宅宜從太歲月德德合母倉並諸吉方入之宜天
歲月德德合母倉顯星恩財福大明黃道吉日忌年煞
破歲空煞黑道建破平收日○宜一家老少大小和愉
勿怒色厲聲爭詈悖逆大主咎

方治人家修造已畢須將匠作墨表墨線墨籤相留帛裹

封藏手棟所不特合回廊無權亦鎮房木不震月獲吉
黃石公禳書云凡修造事畢宜盆盛水以柳枝醮酒祝
曰木郎木郎一去何方爲者自受作者自富水酒柳枝
至不受殃如此遍酒祝各柱各房則匠作魔魅不能爲
害造船楫者亦倣此

訓

漢書楊震性廉採蔬食步行故售或欲令置產業曰
我但使後世稱清白吏子孫以此遺之不亦厚乎口
東晉事畧稱長公卜居陽羨五百昏買一宅將入居
尚夜行聞一老婦哭極哀公問之婦言舊居百年所
以壞也卽取券焚之

修力

郭璞云宅乃漸昌勿乘室堂不衰莫移是爲受殃不得因
富而改造也宅經云大凡人家居宇常修修則宅氣生

時如不修理則宅氣休囚矣不拘大小須卜吉日即去修之爲泰閏之開山立向定式其卜猶易至千方隅中宮則宜忌頭發髮一失禍不旋踵須知在中宮以羅盤格定其方然後擇泄制得宜始可云吉又宜大吉星到宮全福甚云權制服者權神殺之輕重也以生旺死囚制之屬天干者以天干制屬地支者以地支制屬納音者以納音制屬氣化者以化氣制各從其類也遇空亡則實之遇虛耗則補之遇滅沒則生之遇消滅則續之若非名術達士洞曉存勉治化之妙者當依法循規爲善耶相問答以求便利庶不致召咎

宜忌久住宅舍欲補修及安作諸事等要方道無凶煞古

位玉女書云宜于趾所不動上不作工在吉方修造停
安澤神出遊日煞不古位日擇吉星到宮日起自吉方
一日成就如不能完工于吉方面連彼不吉之方亦庶
幾無妨此便修之法○鄰家修造古書多載禁忌令人
心疑以理思之牆隔離所分舍開門各有星屬有何禁
忌哉

方治動土犯禁至小兒痢吐須按九宮大陽在何方取土
煎湯服○君子恤禍不問福但有妖孽之事宜退藏修
省以盡人事或者可免而來祥亦有積善之家鬼神誠
其成德令警心而寬齋所以春秋書災祥也

補

高士傳原憲居魯懷堵之室上無下濕而去商宜
坐鼓琴不百相商結駟連駟來見害在商者有秋而應

之子貢曰噫何病也志曰開之無財謂之貧學道不能謂之病苦憲乃貧也非病也子貢遠遊尚自然也
終身愧其言之過也○漢疏廣疏受既歸鄉里日備
酒燕族人故舊有勤爲子孫立產者廣曰賢而多財
則損其志而多財則益其過且富者衆之怨也吾
既無以教化子孫不欲益過而生怨○宋書寇萊公
居宰相者三十年不營私地處上種野詩曰有官居
鼎鼐無地起樓臺公南遷時北使至丙安歷視諸宰
執語譯者曰誰是無地起樓臺相公

二農紀卷之九

古蜀

張宗法 師古甫著

小引

天地初判竒以氣生偶以形成皆自然之理數也能合乎宜相乎得泰莫大焉故聖人知道之所在而不悖也

葦箔治屋宇而有欄棧蔽畜之設其工造器物而有金木動作之用因之以損益般般有件件足爲便益(乾坤普天率土民物安之)

牛欄

率之于農上關賦稅下係衣食在一牛之助牛命卽農命

也須造室以蔽風霜設欄以禦盜賊卜方古日須知宜忌
割穿教納當曉合辰口造欄須選向陽青華木一根作棟
柱短長尺寸宜歷白不可犯黑間架宜藤勿單高底尺寸
俱宜合六白然八亦屬白又云八敗故忌之不可犯五五
乃五黃石智宜合二四六數吉欄前禁壘石欄後勿行路
欄內污汙指胎常人屋門不利開門宜向吉十敵吉養生書
云安六畜以正五行長生位上起坐山陽順陰逆遍數力
位宜置長(坐帝)臨官胎養墓衰方大吉星起處寬狹以
活法取用爲當

宜忌乾坎艮震四山利甲庚丙壬丁癸方巽離坤兌四山
利壬癸乙辛方動土宜天歲月德德合母倉忌癸辛一

丑未午日逐月戌日○墜欄宜天歲月德德合三合母
參春忌歲亥子夏忌丑寅卯秋忌大忌修造○放水宜
合巨武輔四星吉其祿文兼破弼不吉或放墓方衰方
亦可放水宜審其地勢裁度之○修宜四五六七月吉
餘月有忌○穿界宜成收開日今人多用社日忌歲破
破開日○教牘宜天歲月德德合母倉大明黃道旺相
生氣日建收執成日○買牛宜成收開日○納牛宜天
歲月德德合三合母倉忌乙丑壬申癸丑日丑日破羣
日甲寅庚寅壬辰戊辰巳卯庚申○收牛忌初三初六
十二三三十六十七十八二十六日○鍼牛忌丑日平
定血刃日○割丁忌血刃丑日○年胎二八月吉欄○

出糞宜除日每月二十九日

糞

說苑秦穆公使以賣人載糞車百里笑以五羖之皮糞

車之公現益其牛肥問何以致也對曰欲食以時使以不以暴目驗先後之以身是以肥也公知其吾子以爲肥○莊子聲氏牛夜已而遇糞其而得馬其有四足動而不善子一足而起踊何以然曰以吾足王于子矣○漢書糞遂爲糞守糞遂爲糞買牛勸人賣刃買糞

日佩牛似猿

馬坊

五特之中惟馬爲尤畜中之珍者莫逾于馬也然力益國家性賦剛烈故古人喻爲君子能通人意待人而養是以設廄以飼造坊以畜置方必卜宜擇日必求利自然孝畜蕃息則八駿九逸以在其內得之○馬乃乾畜性喜高潔騶星在天常貴朝明作坊者須得亮燥爽賜宜取青萃木

律禁用口枯木宜作生旺祿方或天乙生氣延年方並
吉安槽宜近食處高遺矢處處易肥不宜南向壬生靈石
宜混糟至落胎近猪圈雞栖王召祟常繫槐蔭洪精神應
養狗猴不生雜症猪槽飲食致咎不測

宜忌宜天歲月德德合母倉日忌戊寅庚寅戊午破煞旗
日破閉天地賊日○放水宜依山向推箕巨武輔四吉
吉餘星有忌○修坊宜天歲月德德合母倉○買馬宜
收成日三井日○納馬忌戊午日午日○伏馬宜建收
執日○教馬宜建收日○馬胎三五六月吉○城馬
忌閉日午日血少禍遺風雨晦陰○謝馬宜成收日○
出糞宜除日廿九



列子伯樂舉九方皋秦穆公遇之使求馬三月而反

曰彼矣子之所使水馬者色物牝牡弗能知伯樂曰

若臯之所視天視也得其精忘其粗任其內而忘其

外馬至果天下之馬也○晉書將軍趙固曾所乘良

馬死郭璞曰音能活馬得健夫二十人皆持長竿東

行三十里有斥陵社朝所便以竿扛拍當得一物急

持歸馬活矣如言得一物似候見死馬使呼噓其鼻

馬起奮逝如常不復見何物○釋義楊揆書生也初

從成習騎射用青布袋屐乘坐馬躍初不過三尺次

五尺次至一丈闊跌不顧

羊棧

陸畜之利廣者莫過于羊致富五特之首重者也畜得其

法則蕃息茁壯收利無窮業者必先造棧以衛之若無棧

日有牧而夜無敢受風霜雨露之害則百災生之難計其

盛而利踈矣安敢不為棧乎既以為棧必擇方位既擇方

位則必選日以迎良辰○作棧先採生子青茂木爲材宜
高造離地免受濕泥棧卜宜藥淨不受穢氣門宜開向艸
場生息綿綿

宜息造棧宜天歲月德德合母倉定成日忌未日煞破旗
空及執破閉日○買羊宜成收日○繳羊宜伏斷日○
羊胎三五六月占○放水其負巨武輔青

豐隆

列子揚朱初見梁王言治天下如蓮之掌上王曰先

見本技羊者乎百羊而羣使五天之童子荷簞而配
之欲東而東欲西而西使羊羣
亦不能前之矣○史治下式牧百羊十餘或至于什
上日吾有羊在上林合子收之非爲郎式布衣蹄而
技羊歲餘羊悉肥上過其十善之式曰非獨羊也活
民亦如是以前起居惡者去○漢書衛青少時其
父使技羊兄弟皆奴畜之嘗有劍徒見之日此子後
必封侯青曰吾爲奴僕願無垂辱足矣安有他望乎

猪欄

豕乃貪食嗜搗嗜豕豕非欄不能以止其鄙懼豕性豕非欄不能以蔽其膚得欄則易曰易肥養生者須以先造爲務卜方宜生旺食祿養豕方用材須按六白工畢命工人在欄內須暢食快飲淨器而出切忌言笑剝落可以言此猗頓致富之訣也

宜忌作欄宜天歲月德德合母翁生氣旺相大明吉日○放水訣云寅卯水大旺辰放客猪來已歸物瘦死午方日食胎申去家猪壯酉位避官災戌逢無猪絕種亥宮排子水無一蹤門亦忌其開○歲月德德合三合六合翁生旺

空破勢破閉日○割宜伏斷日○修宜申子辰日○買
宜庚收日忌亥不出不殺雞畢日○猪胎正二十一十
一月占

無咎

別傳司馬德操奇一豕翔人妄認即推與之後亡者
得其豕以豕還謝罪日物之相回何罪也不善其漢
書公孫弘家貧不得過牧豕四十年
于海上讀春秋不輟時人莫知其操

雞栖

凡物之依人而生者命賴于人必先以物爲物須體物
之情以防其害則物得生得養自然昌發故古人設槽以
處之是以夜得而有禦日得而自息再得之以下吉合宜
則生生不已然陶朱致富亦不能舍

宜忌安栖宜生旺養慈方吉造醮宜天歲月德德合母倉

天恩大明滿成開日忌煞破廐空破執閉忌大月建月
小月建危俗以小滿日或日月暈○正六十月占栖○
買宜成收日忌驚走日大月初五十七二十九日小月
初八二十日○伏卯宜天歲月德德合母倉生氣成開
定日俗依鵲巢占向方吉忌月煞巖破空閉破蜺日指
屈日○鐘宜式斷口發暢占回

方治生鷄入家先以溫水洗足一爪進栖免逃亡亦與家鷄

台壽

孝子傳

周老萊子事親行年七十言不稱老嘗着五

色班朝衣為嬰兒戲嘗為親取食上堂詳跌外呼地

為嬰兒啼時取誰誰弄于親側以取親悅○列仙傳

魏陽翁養鷄者有各于盤以養鷄自書放山呼名即

呼于手中及其升仙鷄鳴大無惜在雲中○子

紀消子為鷄且子養鷄問鷄十日而鷄可開平日本

也方虛勢而持氣十日而又問之以木也。值疾暖進氣盛十日又問日。後矣。鷄雖有勇者已無憂矣。望之如木鷄。次異鷄。無敢應者也。

納犬

犬之爲物也。性能守夜。勢禦暴客。百步之外。能聞踐聲。羣衆之內。可識主人。乃家之生籬。爲門之活鎖。又且形壯。宅觀聲應。地靈。是以納犬。有自古人載籍。今不得。不詳而志之以更審者。○納犬人家。宜喂門外。以食。盛磚石板上。令食。訖。糊壓。勿移。可免遁逃。

宜忌 入宜德力。納宜龍虎日。及建定成開日。天歲月德德。各母。君大明。旺相日。忌月。厭破空日。戊不乞。犬宜忌之。

雜說

列于揚宋之弟。各布一日衣素而出。天附解素。更節云而反。其犬迎而吠。布怒。將殺犬。揚朱曰。下無利矣。

向者便汝犬白而往黑而來豈不怪哉○玄中記高
辛氏戎爲亂帝曰能討者妻以美女封三百戶有犬
名槃龍亡三月而殺戊主以其首獻帝妻以美女于
會稽東南得海中十三百里而封之爲大氏○博物
志徐君宮人產卵棄之水邊孤獨老母有犬名鵲倉
獨遶得卵棄卵邪歸母鵲遂出小兒生時正鵲倉
以爲名長而仁智龔君徐國後鵲倉隨
死生角而九尾實黃龍也假王墓之

迎貓

猫爲夜竇威可鎮鼠人家之不可離者夫不云納而云通
者倣古之遺制也雖物命係人而吉凶實主乎大迎取須
知珍重育養當曉忌宜焉可不卜日擇辰乎○取備用以
布袋裝定勿見天日至家討筋一枝印備置盛過家從直
方人取猫出令拜堂灶畢將備筋墮于糞地吐使不得入
家便泄然後令見鷄犬復氣房中勿令走往

宜宜天歲月德德合三合母倉東辰日成收日思慈嚴

破空被平日

與

丹也此猫眼黑精如線屬正于仙眼也○集異傳一

十子謂天師前有童子沐茶土躬身授之天師見甚
誠敬命童子見乃木處龍呻也因值日珙期土歸一
日有秀才來訪部當日童子納往土辟不能秀士與
一物自是往來相好一日園中花下有數貓見以要
土求一白身者于人覽有祥色強異之特畜于家一日
風雷大作騰雲上詢其故乃行兩黑龍也

養蚕

樹桑非爲桑爲蚕計耳飯蚕非爲蚕爲繭與絲計耳乃服
飾所出有古詩云昨日到城廓歸來泪滿襟遍身羅衣者
不是養蚕人治養以及繭絲之收莫不有合辰忌日之當
慮養蚕者宜元宵夜半以香燈茶果白粥于蚕室方祀之

吉

宜忌蚕室蚕命載在憲書方位修葺犯之損蚕○浴蚕種
宜生卯日○亥蚕架宜德日滿成開日又宜卯巳午未
日○出蚕宜天歲月德德合母倉生旺滿成收開日忌
庚子庚戌日月歲煞被空執破閉日○造抽絲俱宜于
寅申酉天歲月德德合母倉成收開日忌同占

方治二月上寅日取一泥屋四角宜蚕生氣方十字路中

取土泥灶四角主興取亭部土土泥屋四角主鼠不食

典故

墨于見染絲者莫日染于簪則若染于黃則黃
五人則爲五色不可不慎并獨染絲治國亦然

息蜂

息蜂得窠留種收蜡不勞而獲益自然之利莫敢于蜂也

然蜂蠶魚之類應人通塞而盛衰力不得而致之事亦
須知安置之宜忌收取之趨避則蜂之子孫可繩武而昌
隆矣○博物志云以蜜蜡塗器內今遍春月蜂將生五月時
捕得一二蜂著器中蜂飛去等將伴來經日漸盛後湧起
而俱集

宜忌除危定執旺蜂家建破平收生黑鴉更有成開皆可
用惟有閉破不宜他○蜂王殺忌蜜養忌甲寅並六辛
夏忌戊辰巳雙神秋忌戌辰冬丙戌此乃蜂王大殺辰
○今作蜂房及安置多用日月暈日忌火日不中置翼
味苦



而雅註蠶毒蜂也獨惡虫也見之者莫不失色而身
獲孟音之勇不能不疑蜂夫蚕婦神爲常市物向也利

至之也而獲賁不過是耳○晉書郭湛對武帝曰猛獸在田清戈而出凡人能之蜂蠆作于後禡勇士爲之驚駭出于音意外故也

曰蠟

物不論巨細而濟世者爲上德不論輕重而成功者爲最蠟虫乃艸未間一賤小物也蝨露吸風吐膏釀珠上二斤神下利生民乃天生潛德之物以益生民大既有生必當順其化育取善以補之則三家會和其利無窮矣

宜忌采種寄菴宜天歲月德德合母倉生氣方日亦宜德日德合日母倉儲成閉日忌乙未丙戌壬申辛亥日月無破歲空日

曲

異苑西山澤晴日出白光映野如畫是然忽不見後悉其地得白蠟數千斤其光滅○項言孟期昌丙

子...
內治...
台工...
風夜...
檮虫

無形者造化不得以王之無名者造化不能以操之无有其形矣又有其否矣已落乎造化之圖內難逃造化之擺弄安得不從而求其妄當

宜忌放宜德方德合母倉生旺方日宜天歲月德德合母倉三合滿成開日甲午癸未日初一四五六初九初十十八二十一二十九日忌月煞厭破空執破閉日乙未

日丙戌壬辰辛亥日

明社

永樂時東海野...
天與民之利也孝子義士貞女乃國之瑞也

魚

利世之大者莫最平木水得情者先任乎魚魚之于水造
浩育育自然而然也故致富水利推魚爲首務是以修陂
佐水鑿塘蓄魚一勞永逸且養與祭便以需家供必求卜
擇盡善然後泉瀦蔭甦生旺壯盛取之無窮不可勝食也
○卜地氣生旺處土色堅黃所得河水通流地鑿塘不宜
大深深則陰氣盛而魚難肥又不宜太淺淺則陽氣孤而
魚難長宜識其土脉之厚薄于中和中治之庶幾其不差
矣魚經云塘十卦穿心欲百步四面皆同內造九墩其八
以爲八卦方位立符牌中墩造亭樓樓擇何日起豎一日值
何星宿卽以此宿名書復符立牌九宮符牌皆以石刻朱

書上經世士月具祭祀依法發造無不成矣

宜忌鑿塘宜天歲月德德合三合母倉成開福忌大明黃
道忌煞厭破空建破滿執開及冬月壬癸日○開塘放
水宜以羅經于塘心格定取辰戌丑未或寅方來去吉
○放魚入塘宜德日德合二合母倉滿成日宜放德方
母倉方生氣旺方吉魚經云二月上寅日當卜生門方
放人勿令水有聲訣云甲辰壬子在坤方壬戌庚子在
離鄉甲寅丙辰巽宮位癸卯辛未艮中藏乙酉辛丑還
坎位巳未丁亥兌裏藏只向生門下種子取法依排死
路亡取魚宜德方生氣母倉旺方開成日忌煞煞破空
日又忌魚破羣日正子二亥三戌四酉五申六未七午

八巳九辰十卯十一寅十二丑

輿致

吳越春秋越子棲會榜范蠡曰會稽之山有魚池池處水中有三江四瀆之流九溪六谷之廣土池宜于

君王下池宜于臣民黎息三年其利可以致于萬國

富富盈○南華壯子與惠子遊于濠梁之土莊子曰

魚山遊從容是魚之樂也惠子曰子非魚安知

魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂

造車

邑夷見轉風蓬不已于是作乘車墨子云車之造也始于推輪蓋圓象天軫方象地直若生而繼若附人在中象三才輪輻象日月俱之輓輓短以陰陽橫木為軒直木為輓少鼻以牛奚仲以馬行澤欲行山欲伴或畜駕或人推任重致遠以濟不通其壽其夭數命已定有損有堅日辰所致造之必得良工之巧卜之必取日辰之吉

宜起工必從德力。○道宜大歲。方德德合三合母人君建

除開定成日忌歲煞破月煞歲破空執破危成收日。○

駕車宜德日毋倉頡恩福大明黃道平定成日忌同上

輿

莊子齊桓公讀書於輪扁斲輪于堂下釋槌鑿謂公曰

公所讀者古人之糟粕也以臣之事親之斲輪徐則

日而不固疾則苦而不人不疾不徐得之于手應之

于心日不能言而數存其中然不能喻亦不能受古

之人與其不傳者死矣故曰糟粕。○世護阮裕在剡

曾有好車借者皆給有人葬毋意欲借而不敢言後

聞之嘆曰吾有車而使人不

敢借何以車爲遂焚其車

造舟
易曰剡木爲舟剡木爲楫楫芟之利以濟不通聖子古人

見竅木浮而爲舟見鳶飛因尾轉而爲舵是以水任有舟

隨方設治以便于人乃利涉所急必求其盡善盡美而後

可

宜忌宜向德方起工忌歲終月破熬破厭空方○成船宜
天歲月德德合母倉大明黃道平定成日○船宜伏
斷收閉日並忌歲終歲破月煞破厭空執破日○新船
下水宜德日母倉天恩大明黃道平定成日○行船宜
德日德合母倉滿成開日壬寅癸卯日忌危日壬申癸
酉日庚辰壬辰年建月建時建年開月破每逢八九日
建破危日

異

呂氏春秋禹南省力齊于江黃龍覆舟舟中人失色

禹仰天嘆曰吾受命于

天鳩力以養人生在也天命

也奈何憂于龍焉龍州

耳曳尾而逝○唐書張志

和來謂顏真卿以其府

破滿請更之志和日願屬

浮家泛宅往來若書間

此吾志也○猶蓬萊扁舟有翁

者嘗舟行忽一人以杖

汗頤舟中從者怒公曰急出

之以美言遺去夫詢其故曰凡人以非礼用則必有所持小不忍禍必立至○紀事張嵩知處州自工人欲造大舟者不能計其材之所費問之嵩云以小便度之寸可分尺尺可分又便可計算而得紡車

古人因拙添之道而治紡車做攢撥之理而爲織機是以布帛興焉其職責乎女故工爲婦德首重在紡紡之要在車推軸運輪其功脉脉不剛不柔不續不斷一自綿綿若存若亡周而復始有迎有送放長收短著于規中積久乃成其妙在定須當盡其在我以須得夫天功

宜忌造宜天歲月德德合三合毋倉除滿平定成開日忌破歲空建破收開日庚日伏斷勾絞日

調

列女傳梁羊子好遊學子出路拾遺金一餅還以語妻妻曰志士不飲盜泉廉士不食嗟來況拾金乎羊子

慙即捐之野遊二年歸妻問故羊子曰久客懷思耳
其妻趙杭而吉日此織自一絲而累寸寸而累丈丈
而累定今若斯斯杭則前功盡捐矣于學半途何異
是以羊子感其言還卒業七年不返○晉書陸佩母
湛氏家貧每紡績質給佩交結勝已一日鄰陽范遠
投佩家宿時寢室虛佩母曰但出留宿吾自爲計湛
髮委地下○髮賣得數斛米斫任爲薪到臥蓐劉馬
遂月精饑從音俱給達藥日非此母不生此子至洽
陽大爲延譽○經務集馬殷旣得湖有民不事紡績
叩令輸賦者皆以布帛代未幾民間杭杼大盛

造斷

天地之千物也只計其生而不計其成是一老頑乾坤矣
旣以生生焉必以克成之而後見造物之妙用所以古人
凡稱物用爲東西者其取義在金在木也然木盛非金不
能制木得金制則化其質金以制木木以合金金木生剋
合金制化其間作無窮之安排以佐三才之世共士氏云

宜選宜天歲月德德合母倉三合明星大明黃道定成

開日忌歲煞破月煞破歲空危破日○伐木宜除定成
開日忌月劫破建平收蛀日○木性堅者秋伐不蛀木
性柔者夏伐不蛀凡木葉圓滿伐者不蛀○叢竹宜冬
鞭竹宜夏凡一切竹木伐後入水浸久自不蛀

釋

淮南子以長斧擊桐薪不待利時良日而後破之如

不能破無其勢也○書考子思子葛易變于衛君曰
其才可將用公曰憂管賦于民而食人二鷄子故弗
用也子思曰聖人川人猶工之用木連抱之材有數
尺之朽良工勿棄今君以小疵而棄于城不可以問
于列國○世詩陸雲臺樓觀精巧先稱平衆木壑重
然後起甚乃無錦珠相負揭臺雖高峻常隨風搖動
然無傾倒之理

鑄治

成萬物者天地也天地爲萬物之爐治非煅煉之巧莫施其造化之妙是所以古人因之而設焉大抵戊于火者出丁火流于土者著于土因物而治物治物而用物物以人貴人以物權其簡竅妙乃天地自泄其秘而爲之也故甯

對法之顯于世

宜天歲月德德合三合母舍大明黃道平定成閉日庚寅辛卯日忌歲破月破歲空六不成庚申辛酉火隔建破閉日金石離日大月初五六七日二十七日牛月初三廿六廿九日爲金痕日忌

鑄

外他博陶安公治師也素行火術火一旦散上天氣沖天須臾朱雀上治古曰安公安公治與天通七月

十日通汝亦龍至安公尉之東南而去。○百記云友朱龍清與遊治北羅漢寺見凡上放金剛經一卷因曰此經何爲而作也予聞之佛書云身世界中有八我山八我山中有道橋通垣橋中有佛性寶佛性寶中有智慧工匠用智慧工匠鑿破人我山見寶佛覺獲以備悟殿煉首有金光佛性子然明爭故以金剛爲喻也是

精釋

古聖知流行之道治渾天儀以象天明復極之理造輪服車以運水可見一事一物皆有道存焉化工雖巧亦不能外道造物也是以古人因道治物利濟人間今制者須印釜亨以佐美斯不至舉而止動而靜之咎考西北地曠水逸若能疏引水卽爲利矣東南之地高下相懸轉水于數仞則桔槔之勢使然也

宜忌造宜天歲月德德合母倉定成開日忌月厭破空伏

斷焦坎廢日執破閉日

要說

漢陰丈人拘蹇而灌園子貢有

抗于此後重前輕其各持操用力少而見功多丈人有有心者必執事有執事者必

有恆心吾非不知之羨而不爲也

上古民食草木之實鳥獸之肉而無稼穡神農因天時相
我宜斷木爲耜斷木爲耒教民執耒而農功始興然有土
口有財士不絕而財無所出則國家寡其用矣能以可墾
之士犯之則財用足財用足則禮義興而家道肥其益大
矣故易取諸益謂可亡日辰黃宮忌宜天歲月德德合母
倉生氣除成開日忌執破平定滿地賊焦以丙戌丁亥甲

巳亥

元史虞集對仁示曰京東鎮數千里皆其屯之場也
制曰至游爲壤人矣須用湖入之法築堤捍水爲
田聽富民欲得官者受授其地而官爲之限能以爲
萬夫耜者授爲夫田爲萬夫長于夫百夫亦如之
年視其成則以地之高下定額而以爲征之五年有
蓄積乃命以官就所諸給以祿十年備之符刑得
以專子孫則東南兵民牧萬可以近衛外禦矣遠
竟洵遠游食之民得有所歸自然不至爲盜矣其
之口慮伯生之望聖皇是三代之至畫也○西遊罪軍
徒者里有僉所之擾衛有口釋之資友朝自如不若
行以電去議以開聖的軍南之遠近日里虛假之冬身
押赴某處開坐若于歸復成孰升得卽與准罪釋放
其或難招者卽爲世業得行之數年將墾十可熟好
民化良聽不謬耳

焚荒

霖木蒿艸非芟不得除其蕪穢葉縱莫非火不能解其鬱
是爲墾之遺法也山農刀耕火種必求其烈山而焚原農

收艸積葉必求其順風以燼發刀起火先者發龜

宜忌宜天歲月德德合毋倉除平定成收開大明黃道生
氣旺相忌月厭破空建執破危閉日○發火忌水口流

燕焦坎廢日



晉書杜康從孫登道三才將別登目于識火乎火生
而有光而不用其光果然在于用光人生有才而不
用其才果然生于用生果用光在乎得新所以保其
培用才在乎識真所以休其年多才而寡識難免下
今之世東不能
用果斷其言

堤塘

周公之治水也築堤以防水患鑿塘以收水利設治引流
流德禾木德而苗茂質美則民得而有食所關甚大當合
吉辰然後興作庶不致咎○博物志云古多以鐵鑄水鐵

以辛辛能害曰魚龍俱護自故畏鐵會有人淬劍入池池魚皆浮去此其驗也

○修堤宜德日德合毋倉伏斷土開及成日忌厭

破空滿破開壬癸日○修堤宜立冬後清明前宜忌同
○鑿塘開渠宜德日德合毋倉成開日忌平破日又壬
不決水○修宜伏斷成開日○塞水宜伏斷土閉日

釋義

釋務集張需任即渠有淤廢莫能疏往視之計得人
若干得數名帶器物分量尺數三日遂畢遷居州
民治食者每里置簿一部列戶每戶冊日派名子
幼俱畜數遍曉示之暇則隔鄉執驗其戶簿錄者
之民皆勤無敢偷情不三
年俱有恒產民皆富庶

耕田

農時者民之天也得天時方得地利須當盡其人事以和

之則天命自從矣不則雖躬于耕而恐耕之失宜雖苦于種而恐種之有忌徒勞而無益則士困子淹苗弱莖卧花虛子耗風翻兩藉虫蝕鳥啄鼠譎之害莫不有由也而擇而選安可忽諸

宜忌宜天歲月德德合母舍成開日忌戾已執破平定焦坎荒蕪月厭空宜忌應初起工日後則不拘

曲說

高士傳桓帝幸竟陵過雲夢汚水百姓莫不覩之獨老躬耕不勝尚書張盪異之使人問其故不答盪下

道自與言曰我野人也不達此語請問天下乱而立天子即理而立天子即立天子以父天下而後天下以奉天子即昔聖王宰世茅茨茨柴梓而高人以幸今勞人百終逃逝無忌吾爲子羞之何勿使人人相二千溫耕心如退不知姓名記者謂漢陰丈人○谷壁龐公未嘗入城夫婦相敬荆州劉表候之屢釋耕壟上妻共于前表曰云云生苦若田闕而不求當求祿將何以遺子孫子龐曰世人遺之以危今獨遺之以安壟所

遠不同未嘗歸
遠也衣嘆服而歸

蒔種

子與氏云不違農時善知農之背也雖南北氣運不一寒暑不同遲早有差種者當依其時種之炎帝作曆日止節氣審寒暑爲早暉之節以治農功始分爲八節故古人以種云蒔者此也宜種之以時亦須山之以辰庚亦有助云宜忌宜天歲月德德合母倉天恩大明黃道生旺寅壬申戌開日忌月煞破厭空日乙日丙戌丁亥甲寅乙巳辛亥日乃田祖父母后稷死日○執破是大小耗日○定是死氣○平是死神○成是火鬼○孟滿仲破季開是大賊○正七月開二八月收之九月也四十月執五十

一月平六十一月間是地賊○正七月辰二八月寅三
九月子四十月戌五十一月申六十二月午是地隔○
大月初六初八廿二廿三小月初八十一十三十七是
田痕日○正辰二卯三戌回未五卯六子七酉八午九
寅十亥十一申十二巳是焦坎以上不宜耕種若先雍
過日者後不忌

各段時種日麥宜八月三卯亥卯辰日忌子丑巳戌日○
黍宜巳丑戌日 忌寅卯丙丁日○稷宜三月三卯日○
豆宜甲子壬日六月三卯日忌戊巳日○蕎宜收開日
○麻宜四月二卯日忌戊巳日○浸稻種宜成開日忌
壬破定平日○下秋宜德德合母倉成收開日忌乙未

才不收日是酉戌壬辰辛亥水隔日正戌二申二午四
辰五寅六子七戌八申九年十辰十一寅十二子息與
蔣同

高士傳祀牧與妻偕隱耕于中種禾而歌曰天下有
道我鼓子風天下無道我負子戴口自託于子快社
中程爽有里友婦孺子被篋扶杖立于壘頭謂曰種
亦有道乎予應之曰有道夫田猶性也耕種猶學也
芸耨知也穫收好也得其食樂也然有種得收不種
無收豈非道乎聞之拍掌長歌而去
芸鋤

未既得天時又得地利若不得人和之功緣難期其茂實
之報必也得其人功助其半一禾無稀稠之害田無草蕪
之傷豈可鹵莽妄作哉

官宜納音屬火如丙寅丁卯之類是也忌納音屬水如

壬戌癸亥是也及執破日能納急忌執破二十並執破二日

宜

後漢書龐參居岷出之南開州表候之日夫保全一身不若深全天下平龐曰鵲巢于高林之上魯而

得所棲危懼穴于深淵之下久而得所宿夫趨舍行藏亦人之算穴也各得棲宿而已天下非所保也妻

芸于天自持于後表嘆息去登廣山際

收穫

呂望曰當收不收誤也收不得時又誤也耕種苦鋤則苦
矣幸矣于此時乃收殺結題之際安不乱其吉以輔之乎
宜官宜德日德合母倉收成閉日每月初一初四初五初
七初九初十八廿一廿九日忌月厭破空執破日

宜

左傳齊人攻魯由單父單父之老請曰麥已熟請任
民出穫可以記糧且不害益

齊老遺子麥李氏怒使人讓之密下曰今終無喪明
年可法若使不朝者使民果有寇大單父一法之
獲其得失于魯不加強弱若使民有伴取之心其制
則數世不怠李氏聞而愧曰此者何人吾豈忍見之
子○高士傳簡人林類者年百歲披裘拾遺隱于閭
並敵並進孔子過衛望之于野彼可與言子貢請行
逆之壘端即之不也仰天嘆曰少不勤行長不修時
老無妻子死期將至亦何樂怡德而行歌乎笑曰吾
之所樂人皆有之友以爲憂少不勤行表不飾時故
得壽老無妻于死期將至故得樂亦又安知今日之
死不愈昔日之生乎子貢還以告夫子曰吾知其可
與言果然○經務集河南尹張全義每見田疇美者
輒下車與佐共歡之召田土勞以酒食有蠶來收者
或親至其家悉呼老少揚以茶絲良物民聞言感泣
不語野使獨見作禾良
乃笑耳自是民競耕蚕

留種

茲者鑿石獲玉矣淘砂得金矣此時功成效報當順者既
往之始須逆葆將來之復使收之有獲藏之得所可持時

而生茲乃本原種多須知謹慎固密安不加福則履薄慎
宜忌宜德日德合母倉生旺天恩天福大則黃道成開收

日忌月缺破空煞執破焦坎徑日廢日

因談

次昔張鶴奔河源胡崑崙諸遊諸外地見他方之美
物華中無種者皆載歸以益生民○見問錄一農老
苦粟數上年其欲以粟贖報鄰明年執紼還農老曰
禾也及來年日未也農之業子等盡美矣未盡善也
不知留種之訣當擇嘉種去雜存純乾糞收密時之
粒滿實重米精周即穿服唯唯

嘗新

穀已報稔實已修情雖出于人爲者實賴天成也無非化
育之恩生成之德須卜其良辰薦天地祀祖先承尊長而
後食之養殮之安不則不若獺鷹之毒也

宜忌建日嘗新宜長亡除日食坊滿受殃危日吉慶平利

宜定日召客上高堂執破大因官非至成收開閉益田

庄俗以卯日云免不食苗宜德恩福母舍日吉

時楊椿楊津兄弟凡出新粟蔬果時物先敬愛如此
今也實寄于廩一穀之農事告畢矣須以稗桔收積安要
或爲畜需或作苦用若以艸而艸視若以芒觀正是得魚
忘筌獲禽棄弓恐其本亂而未治者否矣人安敢忽諸寧
不論及于良日哉

宜忌宜德日德合母倉大明黃道建除定成閉日忌厭破
空執破丙丁天地火日

興

經務集李九則守長沙民蔬相不知種粟令民以不
及水者植粟爲米民足食稗艸曠之襄州每東得子
錢白是民比白粟米○符付子潮人謂展會日每三聘二
點夫子色無喜甚愛者何日春風鼓百草敷蔚吾不知

其茂寒霜降百草零落吾不知其枯枯榮非四時之悲欣榮辱豈知吾心之悲喜

種蔬

房農作圃乃小人之業蔬食菜羹是貧賤之樂若種菘菘落豈年遭饑雖蒔植有法漑芸得所其如虫鳥萎積何則必日有日辰主之可見忸種不若及時也須課吉遠害可也

宜忌宜天歲月德德合毋舍日與穀同宜忌○弄風旬日

秋社逢庚人逢巳出此十日內有風葉無收

雜錄

列女傳楚王勝仲子爲相謂妻曰若今日爲相明日

結駟連騎食前方丈妾曰所安不過容睡所甘不過

食肉以一安以一甘而填人一國之要亂世多害恐
先生之不保也于是遁去爲人籠園○蜀志杜叟譚
啓往來天鮮廬至則設蔬一盤言笑自若譚曰汝腹
中一彼錢乃以菜羹款御史卯來日不妨四時八節

無錢能令半夜三更有客來
可乎諱曰願學孔子成矣

植藥

藥有自然之產者不必植也植則遠其性味有假人功以
培之者則必植之有植之由必有植之日使葉茂花繁于
實根固皮堅質滋然後可療病以活人是不取人間造草
錢矣○陳藏器云古之爲醫者皆自採自植藥審其體性
所主取其時節早晚若早則藥熟未成若遲則盛勢已過
但今人不自採植且不要時節早晚又不知冷熱消息分
兩多少徒有療病之名終無必愈之效此實浮惑

宜忌宜德日德合生旺毋倉忌醫巫明成開日忌厭破空

煞害甲乙建破執收日

典故

高士傳韓伯休采藥賣長安市日不二價者三十年時有女至日莫非韓伯休耶乃不二價乎韓嘆曰我本逃名今女子皆知遁入湖陵山中

蓄花

古人以草木開謝定春秋今務花培卉者是知道之人也盜天地之道以形於物致剛紐柔化衰成盛合化工之妙用隱造物之幽爲故不勞而效捷能不取天地時利以助其勞云

宜忌宜德曰德合母倉生旺日忌破厭害平執破並乙日

典故

花譜魏夫人弟子黃介敬好道種花于洛陽山求百花而發朝飲花露夜伴花叢○木書章子厚一曰問邵堯夫曰洛陽善種花子知花乎曰花之

植木

臨臨吾不識也若花之根與蒂吾如之也

順其物之性則生逆其物之情則死非物之有愛惡乃天
地理氣自然而然也有自然之性必有宜忌之情不悖乎
情而和其性則物必盛而強自無衰弱之患切爲植者計
宜忌宜德日德合母倉生旺恩福明黃道收開日忌乙日
厭破空建執定平成日

通元史許衡幼時過河陽其道有果熟突爭取啖衡獨
危坐自自或問之曰非其有而取之不可乎曰人亡
世亂此無王侯之日果無主吾心獨無主乎○晉書
王羲之與謝萬書云頃東遊還修植桑果今盛敷菜
韋諸子抱弱絲有一味之
甘割而分食以娛目前
衣冠

上古巢居野處衣至帽皮後世聖人見鳥獸有冠角遂作
冠冕以易之故易云取諸乾坤白虎通云聖人所以製衣

冠者何以爲絺絰蔽形也著德勸善別尊卑也衣者隱也
衰者彰也所以隱自彰明也冠者捲也所以倦持髮也人
示成禮何修文章故製冠飾首別成人也春秋繁露云冠
之在首元武之象蓋衣冠不整身之災自吉服以至便衣
狐貂以與繻袍皆切于身者當卜吉宿福辰而製之則百
事亨通矣

宜忌宜天歲月德德合母倉天惡福貴除滿定成開閉日
忌月厭破空執破危火星長短日○又歌角亢安穩井
得食房星益衣稱最良斗主美味牛進下虛星逢之可
得糧奎壁獲寶得財喜婁若縫衣增壽長鬼張吉祥逢
歡慶欲望得財須翼藏

方諸聖化經云天冬茯苓各半爲末日服方寸匕可單衣
遠寒抱朴子避寒丹雄黃赤石脂丹砂乾薑各等分爲
末蜜同白松香末爲丸如梧子大酒下四九服十日冬
不着棉衣

泥垢以指于水中書長江大水四字易洗酸水浸衣去油
垢浴水可洗汗衣垢蘿蔔汁茶子搗爛洗去膩垢枯凡
未嚼棗肉白果肉去黑污綠烏處汲水洗白蜜飯湯能
洗油污海螵蛸滑石末糝而慰之可去桐油污酸漿水
能洗紅色污豆豉水能洗紫色沔梅葉能洗葛苧芋汁
能洗白衣及蓀棹衣可去帛布汚濁白部洗衣不生皴
蛇

莊子衣人布之衣而過纓王王自何先生衣之憊耶
莊子曰士有道德不能行德也衣敝履穿貧也非德
也○真隱薄鶡冠于隱居山衣被屨空以鶡冠為冠
著書立言為談常師事之後顯于鶡冠懼其鶡冠
遺去○鶡冠子秋晏子食不重肉妾不衣帛服其先
人豚行不掩豆一狐裘三寸年世以為陋而晏子行
之自右○莊子曾子屈窮三日不食人十年不製衣
澁禰而見肘綯屨而踣決曳履而張商頰聲滿天地
若出金石